

УТВЕРЖДАЮ



Патриарх

ПАТРИАРХ МОСКОВСКИЙ
И ВСЕЯ РУСИ

«19» 11 2017 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о ежегодном Международном конкурсе детского творчества «Красота Божьего мира»

Международный конкурс детского творчества «Красота Божьего мира» (далее по тексту – Конкурс) проводится в рамках Международных Рождественских образовательных чтений.

1. УЧРЕДИТЕЛИ И ОРГАНИЗАТОРЫ

1.1. Учредители Конкурса – Московская Патриархия Русской Православной Церкви, Православная религиозная организация «Синодальный отдел религиозного образования и катехизации Русской Православной Церкви» и Автономная некоммерческая организация «Центр образовательных и культурных инициатив «ПОКОЛЕНИЕ».

1.2. Организаторы Конкурса – Православная религиозная организация «Синодальный отдел религиозного образования и катехизации Русской Православной Церкви» и Автономная некоммерческая организация «Центр образовательных и культурных инициатив «ПОКОЛЕНИЕ».

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

2.1. Конкурс детского творчества направлен на:

- Духовное просвещение, нравственное и патриотическое воспитание подрастающего поколения
- Приобщение молодежи к православной культуре и мировой культуре в целом
- Выявление и раскрытие молодых талантов
- Создание среды для творческого общения детей и юношества России, стран ближнего и дальнего зарубежья.

3. УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

3.1. Конкурс проводится в области детского творчества.

3.2. Исключительные права на работы, присланные на Конкурс, принадлежат Организаторам Конкурса.

3.3. В Конкурсе могут принимать участие учащиеся общеобразовательных организаций среднего профессионального образования и профессионального обучения, организаций дополнительного образования, воскресных школ, воспитанники других детских учреждений России и стран зарубежья.

3.4. Темы, номинации Конкурса, возрастные категории, количество призовых мест в каждой номинации утверждаются Председателем Оргкомитета Конкурса ежегодно и публикуются на официальных сайтах организаторов: www.pravobraz.ru и www.anopokolenie.ru в срок до 01 сентября года, в котором проводится Конкурс.

3.5. Работы, присланные на Конкурс, не рецензируются и не возвращаются.

4. РУКОВОДСТВО КОНКУРСА

4.1. Организационный комитет Конкурса (далее – Оргкомитет) осуществляет подготовку и проведение Конкурса.

4.2. В состав Оргкомитета входят представители Синодального отдела религиозного образования и катехизации Русской Православной Церкви и Автономной некоммерческой организации «Центр образовательных и культурных инициатив «ПОКОЛЕНИЕ».

4.3. Оргкомитет состоит из Председателя (Председатель Синодального отдела религиозного образования и катехизации Русской Православной Церкви, по должности), Сопредседателя (Президент Автономной некоммерческой организации «Центр образовательных и культурных инициатив «ПОКОЛЕНИЕ», по должности) и членов Оргкомитета, назначаемых Председателем.

4.4. Председатель Оргкомитета вправе своим решением вводить в состав организаторов конкурса также иные юридические и/или физические лица, наряду с указанными в п.1.2. Положения.

4.5. Сопредседатель Оргкомитета формирует Жюри Конкурса, которое утверждает и возглавляет Председатель Оргкомитета Конкурса.

4.6. Первый (региональный) этап Конкурса возглавляет Председатель (епархиальный архиерей), который формирует и утверждает Оргкомитет первого этапа, состоящего из Секретаря Оргкомитета Конкурса и его членов.

5. ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСНЫМ РАБОТАМ

5.1. Требования к конкурсным работам утверждаются Председателем Оргкомитета Конкурса ежегодно и публикуются на официальных сайтах организаторов: www.pravobraz.ru и www.anopokolenie.ru в срок до 01 сентября года, в котором проводится Конкурс.

5.2. Каждая работа должна сопровождаться Соглашением участника Конкурса, достигшего 14 лет, или (иного законного представителя) малолетнего участника Конкурса о передаче исключительных прав на использование работы Организаторам Конкурса.

5.3. Каждая работа должна сопровождаться Согласием на обработку персональных данных участника Конкурса, достигшего 14 лет, или (иного законного представителя) малолетнего участника Конкурса.

5.4. Работы, не соответствующие указанным требованиям, на Конкурс не принимаются.

6. ЭТАПЫ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

6.1. Конкурс проводится в два этапа.

6.2. Первый (региональный) этап Конкурса (с 01 сентября по 01 ноября):

- проходит на уровне епархий Русской Православной Церкви. Ответственными за организацию и проведение мероприятия в епархиях являются епархиальные Отделы религиозного образования при поддержке региональных государственных органов управления образования и культуры (по согласованию)
- для оценки работ (определения победителей) в епархии формируется жюри епархиального этапа Конкурса под председательством епархиального архиерея
- итоги первого этапа Конкурса подводятся в срок до 10 ноября (включительно) года, в котором проводится Конкурс
- итоги регионального этапа Конкурса оформляются Решением жюри и утверждаются епархиальным архиереем
- копия Решения жюри и информация о ходе проведения регионального этапа передается в Оргкомитет Конкурса, вместе с работами победителей доставляются по адресу Оргкомитета Конкурса в срок не позднее 20 ноября. Доставка работ осуществляется за счет средств епархии (епархиального управления). Также на электронный адрес: sm@otdelro.ru отправляется таблица победителей в формате word
- работы, не прошедшие первый этап Конкурса, не принимаются на второй этап.

6.3. Второй (заключительный) этап Конкурса (с 15 ноября по 15 декабря):

- проходит в Москве, в Синодальном отделе религиозного образования и катехизации Русской Православной Церкви
- подведение итогов второго этапа Конкурса осуществляется жюри в срок до 15 декабря года, в котором проводится Конкурс
- жюри второго этапа Конкурса во главе с Председателем Оргкомитета Конкурса формируется и утверждается им из священнослужителей, деятелей искусств, культуры, литературы, науки и педагогов.

7. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУРСА

7.1. Итогами Конкурса являются итоги второго (заключительного) этапа Конкурса.

7.2. Итоги Конкурса публикуются на официальном сайте Синодального отдела религиозного образования и катехизации Русской Православной Церкви www.pravobraz.ru и АНО «ПОКОЛЕНИЕ» www.anopokolenie.ru

7.3. По итогам Конкурса Организаторами могут проводиться выставки, издаваться каталоги работ-победителей, выпускаться книги, анимационные фильмы и иная продукция.

8. НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ КОНКУРСА

8.1. Награждение победителей первого этапа Конкурса проводится в епархиях Русской Православной Церкви. Награды и подарки победителям епархиального этапа определяются ответственными лицами епархии. Победители Конкурса, занявшие 1-е места в каждой номинации, награждаются грамотами епархиального архиерея. Участники Конкурса, занявшие 2-е и 3-е места, награждаются дипломами.

8.2. Награждение победителей второго этапа Конкурса проводится в Москве во время Международных Рождественских образовательных чтений. Победители Конкурса, занявшие 1-е места в каждой номинации, награждаются Патриаршими грамотами. Участники Конкурса, занявшие 2-е и 3-е места, награждаются грамотами Председателя Синодального отдела религиозного образования и катехизации Русской Православной Церкви.

8.3. Для награждения победителей в Москве:

- каждый несовершеннолетний участник Конкурса приезжает в сопровождении одного взрослого (родителя или иного законного представителя), который отвечает за жизнь и здоровье ребенка во время данной поездки
- билеты в Москву и обратно (от места окончания культурной программы) для каждого победителя и сопровождающего лица оплачиваются той епархией (епархиальным управлением), от которой была представлена работа-победитель
- проживание, питание и культурная программа для победителей Конкурса оплачиваются Организаторами Конкурса
- оплата расходов сопровождающего лица по всей культурной программе (проживание, питание, экскурсионная программа, транспорт) осуществляется за счет той епархии (епархиальным управлением), от которой направлен ребенок-победитель
- график прибытия и отбытия победителей Конкурса определяется Оргкомитетом и заблаговременно доводится до сведения участников.

8.4. Епархиальные Отделы религиозного образования и катехизации, наиболее успешно организовавшие проведение Конкурса, отмечаются благодарственными письмами Синодального отдела религиозного образования и катехизации.

8.5. Лица, особо потрудившиеся в организации ежегодного Международного конкурса детского творчества «Красота Божьего мира» могут быть отмечены грамотами, дипломами и иными наградами.

9. ИСКЛЮЧИТЕЛЬНОЕ ПРАВО

9.1. Использование словосочетания «Международный конкурс детского творчества «Красота Божьего мира», а также логотипа (приложение № 1) вне рамок реализации Конкурса может быть разрешено только с письменного согласия организаторов.

УТВЕРЖДАЮ



Вени
митрополит Екатеринбургский
и Верхотурский,
председатель Синодального отдела
религиозного образования и катехизации
Русской Православной Церкви

10 июля 2025 г.

НОМИНАЦИИ

Международного конкурса детского творчества «Красота Божьего мира»

1. «ОСНОВНАЯ ТЕМАТИКА»:

- 1.1 Рождество Христово;
- 1.2 Библейские сюжеты;
- 1.3 Мир духовный и мир земной;
- 1.4 Любимый храм;
- 1.5 Красота родной природы;
- 1.6 Мой дом, моя деревня, мой город;
- 1.7 Моя семья, мои друзья.

2. «ПРАВОСЛАВНАЯ ИКОНА»:

2.1 Православные святые, покровительствующие и защищающие земли Русской: св. блаж. Ксения Петербургская; святитель Тихон, патриарх Московский и всея России; святитель Николай Чудотворец; святитель Спиридон Тримифунтский; архистр. Михаил, Казанская икона Божьей Матери, Тихвинская икона Божьей Матери и т.д.

3. «РОСПИСЬ ПО ФАРФОРУ»:

- 3.1 Монастыри и храмы Москвы;
- 3.2 Утраченная Москва;
- 3.3 Значимые места моего края;
- 3.4 Эскизы, посвященные юбилейным датам страны.



УТВЕРЖДАЮ

митрополит Екатеринбургский
и Верхотурский,
председатель Синодального отдела
религиозного образования и катехизации
Русской Православной Церкви

10 сентября 2025 г.

**Требования к представленным работам
на Международный конкурс детского творчества
«Красота Божьего мира»**

1. Общие требования к работам:

- 1.1. На оборотной стороне художественной работы обязательно указываются: фамилия, имя, возраст автора, телефон для связи с родителями или официальными представителями автора (с указанием кода населенного пункта), название рисунка, а также фамилия, имя, отчество педагога, полное наименование учебного заведения, его адрес.
- 1.2. Работа выполняется одним автором.
- 1.3. Работы, подаваемые на Конкурс, должны соответствовать его тематике.
- 1.4. Количество работ, представленных одним участником на Конкурс, неограниченно.
- 1.5. Художественные работы выполняются в графической (карандашом) или живописной (акварелью, гуашью, пастелью, маслом, тушью) технике.
- 1.6. Работа должна быть выполнена в том году, в котором проводится Конкурс.

2. «ОСНОВНАЯ ТЕМАТИКА»:

- 2.1. Размер работ составляет не менее 30x40 см и не более 50x70 см.
- 2.2. Работы имеют поля шириной не менее 0,5 см.
- 2.3. Работы не оформляются паспарту или рамами¹.

3. «ПРАВОСЛАВНАЯ ИКОНА»:

¹ На работу дополнительные рамки не приклеивать.

- 3.1. Возраст участников – 13–17 лет.
- 3.2. Участниками могут быть только учащиеся иконописных школ или мастерских.
- 3.3. Работы должны быть выполнены с соблюдением канонов православной иконописи.

4. «РОСПИСЬ ПО ФАРФОРУ»:

- 4.1. Возраст участников – 13–17 лет.
- 4.2. Эскиз росписи тарелки выполняется в виде круга радиусом 19 см. На одном листе может быть только один эскиз.
- 4.3. Работа выполняется на листе бумаги **формата А2**, рисунок **НЕ ВЫРЕЗАЕТСЯ**.

5. Работы, не соответствующие указанным требованиям, на Конкурс не принимаются.

УТВЕРЖДАЮ



Свешников
митрополит Екатеринбургский
и Верхотурский,
председатель Синодального отдела
религиозного образования и катехизации
Русской Православной Церкви

10 июля 2025 г.

**КОЛИЧЕСТВО ПРИЗОВЫХ МЕСТ
в Международном конкурсе детского творчества
«Красота Божьего мира»**

Конкурс проводится в двух возрастных категориях:

- первая группа – 9–12 лет;
- вторая группа – 13–17 лет.

Распределение призовых мест в Конкурсе в 2025 году:

общее число призовых мест в трех номинациях – 24 (двадцать четыре).

В номинации «ОСНОВНАЯ ТЕМАТИКА» присуждаются:

- 1-е место – два (по одному в каждой возрастной группе);
- 2-е место – четыре (по два в каждой возрастной группе);
- 3-е место – шесть (по три в каждой возрастной группе).

В номинации «ПРАВОСЛАВНАЯ ИКОНА» присуждаются:

- 1-е место – одно;
- 2-е место – два;
- 3-е место – три.

В номинации «РОСПИСЬ ПО ФАРФОРУ» присуждаются:

- 1-е место – одно;
- 2-е место – два;
- 3-е место – три.